

Игорь Райхельгауз

МУДРЫЕ
сердцем
ЖЕНЩИНЫ

Мысли о главном, навеянные
историями о женщинах Библии

Игорь Райхельгауз

МУДРЫЕ
сердцем
ЖЕНЩИНЫ

Мысли о главном, навеянные
историями о женщинах Библии



СВЕТ НА ВОСТОКЕ

Редактор *Э. Цорн*
Корректоры *О. Гандзий, Т. Атлашова*
Компьютерная верстка *Т. Крук*

Райхельгауз И.

Мудрые сердцем женщины. (Мысли о главном, навеянные историями о женщинах Библии.) — Свет на Востоке, 2019. — 112 с. Издание первое.

ISBN 978-3-944772-52-3

Изд. № 01.487

ISBN 978-3-944772-52-3

© «Свет на Востоке», 2019.

Содержание

Есфирь	5
1. Как поступить с царицей?	7
2. Всё, определённое женщинам	13
3. Сын вугеянина	19
4. Из какого народа Мардохей?	25
5. Для такого времени	29
6. Зерешь, жена его	35
7. Ничего не сделано ему.	39
8. Гнев царя.	43
9. От имени царя	49
10. Вышло наоборот	55
...И другие.	61
11. Увидела, что он хорош.	63
12. Вспоминайте жену Лотову	75
13. Неприлично жене говорить	81
14. Некоторые женщины.	87
15. Точнее объяснили	93
16. Если останется так	97
17. Много трудилась	103
18. Оставшиеся до конца.	107

*Посвящается
моей жене Юле*



ЕСФИРЬ





КАК ПОСТУПИТЬ С ЦАРИЦЕЙ?

*«Как поступить по закону
с царицей Астинь за то,
что она не сделала по слову царя
Артаксеркса, объявленному
через евнухов?» (Есф. 1:15).*





«*В*се счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему», – сказал Лев Толстой. Какие только способы ни находят люди, чтобы сделать несчастными себя и свои семьи. Царь Артаксеркс, описанный в книге Есфирь, проявил немалую изобретательность в разрушении одного из своих многочисленных браков. Началось всё с алкоголя: в этом, к сожалению, нет ничего уникального. Он велел,

«чтобы... привели царицу Астинь пред лицо царя в венце царском для того, чтобы показать народам и князьям красоту её; потому что она была очень красива» (ст. 11).

Такое поручение уважающий себя царь мог дать только

«в седьмой день [день большой пьянки], когда развеселилось сердце царя от вина» (ст. 10).

На мужских застольях подобного плана единственными женщинами обычно были танцовщицы. Отказавшись прийти демонстрировать свою красоту и корону толпе пьяных мужчин, царица Астинь тем самым пыталась спасти свою честь и, собственно, честь своего мужа. Протрезвев, он должен был это понять. Царь и так уже достаточно опозорился, отдав это повеление. Но, как опять же верно сказал Толстой, «мы любим людей за то добро, что им сделали, и ненавидим за зло, которое им причинили». Царь не нашёл лучшего способа избавиться от позора, как избавиться от человека, который ему об этом позоре напоминал, – от своей жены. А уж советчиков, которые поддержат мысль, что, мол, «баба во всём виновата», найдёт себе любой мужчина, не только царь. И законодательную базу подведут – всё как полагается. За примерами далеко ходить не надо.

«Моисей по жестокосердию вашему позволил вам разводиться с жёнами вашими, а сначала не было так» (Мф. 19:8).

Глупость и упрямство, желание видеть только вину другого человека и нежелание признавать свою – в этом видел Христос подлинную причину разводов. «После этого, когда утих гнев царя Артаксеркса, он вспомнил об Астинь» (Есф. 2:1), но было уже слишком поздно что-то менять. Пока

ещё не поздно, каждый из нас должен ответить для себя на вопрос, что ему дороже: любовь самого близкого человека или собственные амбиции.

Молитва

*Спаси нас, Господи, от жестокосердия
и помоги сохранить наши семьи. Аминь.*





ВСЁ, ОПРЕДЕЛЁННОЕ ЖЕНЩИНАМ

*«Когда наступало время каждой
девице входить к царю Артаксерксу,
после того как в течение двенадцати
месяцев выполнено было над ней всё,
определённое женщинам, –
ибо столько времени продолжались
дни притирания их: шесть месяцев
мировым маслом и шесть
месяцев ароматами и другими
притираниями женскими» (Есф. 2:12).*





Примерно 45 000 евро – столько составила бы сегодня стоимость спа-процедур, которые должна была принимать каждая вновь прибывшая в царский гарем девушка в течение двенадцати месяцев. При этом не учтены расходы на содержание и питание – только косметический уход. И всё-таки не думаю, что многие современные девушки захотели бы оказаться на месте Есфири.

Во 2-й главе автор продолжает описывать двор царя Артаксеркса: неограниченные удовольствия и необузданная бюрократия. Слова «всё, определённое женщинам», дословно означают «в соответствии с постановлением/положением о женщинах». Продолжительность подготовительных спа-процедур для девушек на одну ночь, как и многое другое, была чётко обозначена в бесконечных артикулах дворцового протокола. Именно в такую атмосферу довелось попасть Есфири, где протокол вращался вокруг удовольствий царя и удовольствия царя подчинялись протоколу. Женой именно такого человека ей

довелось стать (кстати, её согласием никто особо не интересовался). Трудно сказать, что творилось в душе у Артаксеркса, которому каждый вечер приводили новую девушку, готовую исполнить любую его прихоть. Миссия Есфири – за одну ночь очаровать этого развращённого мужчину – должна была казаться невыполнимой. Да и каково ей вообще было оказаться лицом к лицу с такой задачей – ей, целомудренной верующей девушке, воспитанной явно на других ценностях? Конечно, со стороны Есфири никакого греха в этом не было: с момента, когда она попала в гарем, царь стал её полноправным мужем. В борьбе за сердце царя кроме бесчисленных соперниц у Есфири появился и неожиданный союзник – евнух Гегай, «страж женщин», который уж точно кое-что знал о том, на какие «кнопки» надо нажать девушке, дабы угодить царю. Двенадцать месяцев подготовки к «ночи ночей» были для Есфири наверняка очень непростыми!

Какой урок мы можем извлечь для себя из этой главы? Я думаю вот о чём. Иногда мы попадаем в такие жизненные ситуации, которые вызывают у нас вопросы:

«Зачем я здесь? Почему я должен/должна заниматься тем, чем мне приходится здесь изо дня в день заниматься?»

И единственный мудрый ответ:

делай то, что тебе приходится делать, наилучшим образом.

Ты просто не можешь себе представить, какие планы могут быть у Бога на твою жизнь в той ситуации, в которой ты находишься, и как Он собирается использовать тебя. Как говорит старая французская поговорка: «Fais ce que dois, advienne que pourra», что значит: «Делай, что должно, и будь, что будет».

Молитва

*Помоги, Боже, в любой ситуации
доверять Тебе и делать всё,
что делаю, как для Тебя. Аминь.*





СЫН ВУГЕЯНИНА

*«После этого возвеличил царь
Артаксеркс Амана, сына Амадафа
вугеянина, и вознёс его, и поставил
седалище его выше всех князей,
которые у него» (Есф. 3:1).*





Что мы знаем о геноциде народа тутси в Руанде в 1994 году, осуществлённом другим народом, хуту?

По данным Википедии, число убитых за 100 дней составило по разным подсчётам от 500 000 до 1 030 000 человек.

Скорость убийств в Руанде в пять раз превышала скорость убийств в германских лагерях смерти в годы Второй мировой войны. Это при том, что такие «передовые технологии», как газовые камеры, хуту не использовали, а осуществили большую часть убийств с помощью ножей-мачете. И в нашем высокотехнологичном XXI веке этнические конфликты, основанные на первобытной ненависти к людям другой крови, не ушли в историю.

В 3-й главе книги Есфирь подчёркивается, что ненависть Амана к Мардохею не была связана лишь с личной мстью. Это было продолжение многовекового конфликта между израильтянами

и амаликитянами. Слово «вугеянин» в оригинале означает «потомок Агага». Агаг – царь амаликитян, которого (единственного из всех амаликитян, по всей видимости вместе с семьёй) пощадил Саул. Эта пощада стоила Саулу его царства. Аман – один из уцелевших потомков Агага – задумал истребить израильтян из мести за амаликитян.

Если мы вникнем в библейское родословие глубже, то выясним, что Амалик был потомком Исава – любимого сына Исаака и нелюбимого сына Ревекки. Этот факт наводит меня на следующую мысль, когда я читаю 3-ю главу книги Есфирь: как дорого могут обходиться ошибки родителей. История проста: два брата, один – любимчик папы, а второй – любимчик мамы. Так бывает. Дело житейское. Но это может нанести такие раны, что потомки этих братиков будут безжалостно и методично истреблять друг друга на протяжении многих веков, более того, даже за тысячи километров от обетованной земли, случайно встретившись при дворе персидского царя. «Почему мама всегда любила тебя больше?» – «Мне так хотелось, чтобы папа гордился мной, но он гордился только тобой». И рука тянется к дубине, мечу, мачете, автомату, рубильнику газовой камеры, кнопке ядерной бомбы...

Мамы и папы, мы в ответе за тех, кого приручили. Мы с вами, наверное, не сможем решить

вековые конфликты между народами. Но, может, их когда-нибудь станет меньше, если мы просто будем любить своих детей, любить всех одинаково.

Молитва

*Помоги нам, Боже, любить так,
как любишь Ты. Аминь.*





ИЗ КАКОГО НАРОДА МАРДОХЕЙ?

*«И показалось ему ничтожным
наложить руку на одного Мардохея;
но так как сказали ему, из какого
народа Мардохей, то задумал Аман
истребить всех иудеев, которые были
во всём царстве Артаксеркса,
как народ Мардохея» (Есф. 3:6).*





Вчитываясь в эту библейскую историю спланированного, но несостоявшегося геноцида, я вижу две основные причины конфликта. Во-первых, Аман был тщеславен и имел непомерные амбиции, реализации которых мешал Мардохей. Во-вторых, свой личный конфликт с Мардохеем он проецировал на целый народ, к которому принадлежал его враг.

Так нередко происходит и с нами. Кто-то обидел нас. А может, просто задел наши амбиции. Нас тут же интересует вопрос: из какого народа этот мардохей? Если нам это известно, мы тут же делаем вывод: «Да все эти [...] национальность, раса, религиозная принадлежность...] такие-сякие. Знаю я их!» Встретив одного или двух неприглядных представителей народа, мы тут же готовы повесить ярлык на весь народ.

Божий принцип прямо противоположный. Торгующемуся с Ним из-за уничтожения Содома Аврааму на вопрос, что если на весь безбожный город найдётся хотя бы десять праведников, Бог отвечает:

«Не истреблю ради десяти» (Быт. 18:32).

Евреи находились в многовековом национально-религиозном конфликте с жившими с ними бок о бок самарянами. Проповедуя евреям, Иисус намеренно делал самарян положительными героями Своих притч. Так хотел Он сломать в Своих учениках предрассудки.

День, который стал точкой отсчёта в конфликте цивилизаций, ознаменовавшем наш век, – 11 сентября 2001 года. Этот мир предлагает нам всё больше причин, чтобы ненавидеть. Ненавидеть целые народы: близкие и далёкие. Вызов нам, христианам XXI века, в том, чтобы «по умножении беззакония» любовь наша не охладела.

А из какого народа твой мардохей?

Молитва

*Сохрани меня, Боже, от ненависти
и помоги быть одним из миротворцев,
которые будут наречены
сынами и дочерьми Твоими. Аминь.*





ДЛЯ ТАКОГО ВРЕМЕНИ

*«Если ты промолчишь в это время,
то свобода и избавление придёт
для иудеев из другого места,
а ты и дом отца твоего погибнете.
И кто знает, не для такого ли
времени ты и достигла
достоинства царского?» (Есф. 4:14).*





«*В*ысокомерие порождает ошибки... Если у лидерства есть „секретный соус“, то вполне вероятно, что этот соус – смирение. Смиранный босс понимает, что есть вещи, которых он не знает. Он умеет слушать...» Эта цитата не из Библии и вообще не из христианской литературы. Это из журнала «The Economist», из статьи, посвящённой глобальному лидерству.

Есфирь – еврейская девушка, невольно ставшая одним из первых в истории глобальных лидеров. Она кое-что знала о смирении. Она привыкла слушать и слушаться: Мардохея, Гегаю... Но вот настал момент. Её момент. Мгновение всей её жизни. Мгновение, о котором Мардохей ей сказал: «Не для такого ли времени ты и достигла достоинства царского?» Вся жизнь Есфири до этого момента со всеми её причудливыми поворотами оказалась подготовкой к этому мгновению. Именно тогда она становится лидером. Есфирь возглавляет операцию по спасению евреев на огромной территории Персидской империи. Она принимает вызов, она идёт на риск. Она

составляет план, она отдаёт указания. И Мардохей, а также все евреи в Сузах делают то, что она сказала (ст. 15–17).

Вот так живёт человек спокойно, а потом наступает то самое мгновение. Как сказал Дон Корлеоне в фильме «Крёстный отец»:

«Хорошо... Ты получишь мой суд справедливости. Однажды, причём может случиться, что этот день никогда не наступит, я приду к тебе и попрошу оказать мне ответную услугу. До того дня считай это подарком...»

Да простят мне столь дерзкое сравнение, но меня очень интригуют моменты в Евангелии, где у Христа были похожие договорённости с никому неизвестными людьми: владельцем осла, на котором Он въезжал в Иерусалим; с хозяином верхней комнаты, где проходила Тайная вечеря... Мы не знаем, что за история была у каждого из этих людей с Иисусом. Но Он посылал к ним учеников, ученики называли «пароль», и человек понимал: настало его мгновение. Мгновение, когда Бог пришёл к нему и попросил об услуге.

Есфирь должна была рискнуть жизнью ради своего народа. Кто-то должен был отдать своё имущество Христу в пользование тогда, когда оно Ему понадобилось. Каким будет твоё мгновение? Моё мгновение? Откликнемся ли мы с тобой

и сделаем ли то, о чём Бог нас попросит? Он ведь просит, а не заставляет. Выбор остаётся за человеком. Но как же многое зависит от этого выбора! Как сказал Мардохей Есфири, у Бога всегда есть «план Б». У нас с тобой его может не оказаться.

Молитва

*Иисус, однажды настанет день,
ради которого Ты сделал меня тем, кто я есть.
Помоги мне в этот день услышать Тебя
и сделать то, о чём Ты меня
попросишь. Аминь.*





ЗЕРЕШЬ, ЖЕНА ЕГО

*«И сказала ему Зерешь, жена его,
и все друзья его: „Пусть приготовят
дерево высотой в пятьдесят
локтей, и утром скажи царю,
чтобы повесили Мардохея на нём,
и тогда весело иди на пир с царём“.
И понравилось это слово Аману,
и он приготовил дерево» (Есф. 5:14).*





Михаил Пришвин писал: «Тот человек, кого ты любишь во мне, конечно, лучше меня: я не такой. Но ты люби, и я постараюсь быть лучше себя...» Любовь женщины – это то, что заставляет мужчину быть «лучше себя». Если это и не всегда так, то в большинстве случаев, с одной оговоркой: «лучше» – не в абсолютном смысле, а в том, как его видит эта конкретная женщина. Жена сознательно или подсознательно задаёт вектор развития, направление, в котором движется муж по жизни.

История Артаксеркса и Амана – ещё одно подтверждение этого принципа. Они были единомышленниками и собутыльниками. Оба были честолюбивы и легко поддавались влиянию. В определённом смысле они были родственными душами. Но женой одного была Зерешь, а другого – Есфирь. И жёны вдохновляли их на определённые поступки. Зерешь подталкивала Амана к разрушению, лелеяла, подогревала и взращивала его ненависть. Есфирь в конечном итоге вдохновила мужа на спасение тех, кого хотел погубить Аман.

Выбирая жену, мужчина выбирает свою судьбу. Апостол Павел, может, и сетует на этот принцип, но признаёт его как неоспоримый: женатый мужчина озабочен тем, как угодить жене. Не случайно Библия так много говорит о том, как важно, кого мужчины выбирают себе в жёны. Патриархи организовывали поиски жён для своих сыновей за тридевять земель, лишь бы найти девушку из семьи, где знают живого Бога. Отсюда строжайший запрет на браки израильтян с язычницами и многолетняя борьба Ездры и Неемии со смешанными браками. В нескольких местах Библии подчёркивается, что именно жёны стали причиной падения Соломона.

Имя «Зерешь» означает «золото». Имя «Есфирь» – «звезда». Вряд ли это случайность. И то и другое красиво и ценно. И к звёздам, и к золоту стремятся. Но чтобы достичь звёзд, нужно смотреть и двигаться вверх. А золото добывают внизу, под землёй. Вот тебе и заданное направление движения.

Кто любит, тот любим. Кто светел, тот и свят.

Пускай ведёт звезда тебя дорогой в дивный сад.

Молитва

Спасибо Тебе, Господи, за тех, чья любовь помогает нам быть лучше себя. Аминь.



НИЧЕГО НЕ СДЕЛАНО ЕМУ

«И сказал царь: „Какая дана почестъ и отличие Мардохею за это?“ И сказали отроки царя, служившие при нём: „Ничего не сделано ему“» (Есф. 6:3).





В 6-й главе книги Есфирь рассказывается история внезапного возвышения Мардохея и начала такого же внезапного падения Амана. Как и во всей книге Есфирь, имя Бога в 6-й главе ни разу не упоминается. Читателю самому предлагается решить, может ли подобная цепь событий быть случайным совпадением: бессонница царя; желание почитать именно дворцовые хроники; прочтение истории о том, как Мардохей спас ему жизнь; приказ царя Аману оказать Мардохею придуманные самим же Аманом (но для себя) поистине царские почести. В 4-й главе Мардохей сидит на площади у врат царского дворца, одетый в дерюгу от отчаяния и безнадёжности. И вот он снова на той же площади в царских одеждах на царском коне. А его злейший враг вынужден ему прислуживать.

Всё это говорит об одном: ни в коем случае не отчаивайся и ни в коем случае не обольщайся. Ты никогда не знаешь, что случится завтра. А «завтра» может всё изменить. Но главное в истории Мардохея для меня даже не это. Как и царь

Артаксеркс, каждый из нас, покопавшись в книге своей памяти (ну или полистав свою ленту в соц-сетях), увидит там людей, которые когда-то нам совершенно бескорыстно помогли и, возможно, уберегли от чего-то. Задав себе тот же вопрос, что задал царь: «Чем я отблагодарил этого человека?», мы, возможно, с удивлением обнаружим тот же ответ: «Ничем». Может, пришло время что-то изменить в этой ситуации? Этот мир – очень несправедливое место. Но каждый из нас силён его чуть изменить, научившись быть благодарным. Ведь если вспомнить, всегда есть кому и за что сказать «спасибо».

Молитва

*Спасибо, Господи, за людей,
которые помогли мне в жизни.
Покажи, что хорошее я могу
сделать для них. Аминь.*





ГНЕВ ЦАРЯ

*«И повесили Амана на дереве,
которое он приготовил для Мардохея.
И гнев царя утих» (Есф. 7:10).*





Помните знаменитое чеховское: «Если в первом акте на стене висит ружьё, то в последнем оно обязательно выстрелит»? Если в одной главе установлен столб для казни, то в последующих кто-то точно будет на нём висеть. Гнев царя – страшная вещь: не утихнет, пока кто-то не окажется на дереве...

В классической комедии Мольера «Мещанин во дворянстве» сюжет построен на том, что герои всё время хотят или вынуждены казаться кем-то, кем они не являются. Богатый, но незнатный господин Журден лезет из кожи вон, чтобы попасть в высший свет. Обедневший аристократ Дорант пытается делать хорошую мину при плохой игре в финансовых делах. Славный парень Клеонт вынужден разыгрывать из себя турецкого принца, чтобы получить благословение на брак с дочерью самодура Журдена. Все притворяются кем-то. Всё заканчивается хорошо, хоть в конце концов каждый и оказывается не тем, за кого себя выдавал.

Книга Есфирь напоминает такую же комедию положений с элементами фарса, местами

трагедии. Все герои выдают себя или других за тех, кем не являются. Аман пытается представить евреев предателями, а оказывается, что еврей Мардохей спас жизнь царя от предательского заговора. Евреи кажутся побеждёнными, а потом оказываются победителями. Есфирь сначала скрывает свою этничность, а потом оказывается еврейкой в самый неожиданный момент. Мардохей, которого ожидала казнь на столбе, получает царские почести, а Аман вместо царских почестей казнён на том самом столбе. И это – как раз тот момент, когда всё становится с головы на ноги.

Наконец начинает выясняться: «Things are not what they seem», что значит: «Всё не так, как может показаться».

Иисус из Назарета часто говорил о том, что мир на самом деле не такой, каким кажется. И люди не всегда те, за кого себя выдают. Все мы живём в «матрице», где принимаем реальность за иллюзии, а иллюзии – за реальность. Иисус пытался открыть нам глаза. Он также говорил, что однажды вся эта трагикомедия и фарс придут к развязке и всё наконец выяснится. Последние станут первыми, а первые – последними. Слепые окажутся зрячими, а зрячие – слепыми. Мошеники и проститутки окажутся праведниками, а мнимые праведники окажутся грешниками. Однажды Он всё расставит по местам.

«Тогда скажет и тем, которые по левую сторону: „Идите от Меня, проклятые, в огонь вечный, уготованный дьяволу и ангелам его“» (Мф. 25:41).

Заметили? Как и дерево не было предназначено для Амана, для которого было большой неожиданностью оказаться на нём, так и огонь вечный не предназначен для людей. И для многих из нас будет неожиданностью оказаться в этом огне. Очень интересно, как Христос объясняет причину:

«Ибо алкал Я, и вы не дали Мне есть; жаждал, и вы не напоили Меня; был странником, и не приняли Меня; был наг, и не одели Меня; болен и в темнице, и не посетили Меня... Истинно говорю вам: так как вы не сделали этого одному из этих меньших, то не сделали Мне» (Мф. 25:42–43, 45).

Аман просчитался: одной из тех, кого он хотел погубить, оказалась мужественная царица. Его замысел против евреев оказался замыслом против царской семьи. И это его погубило. Точно такую же роковую шутку может сыграть с нами однажды наше бездействие. То, что сейчас для нас так важно, окажется пустяком. А достойными внимания окажутся те, кого мы ни во что не ставили. Всё

не так, как может показаться. Об этом история Амана, Мардохея и Есфири. Об этом говорит Иисус. В пасхальные дни мы вспоминаем, что однажды Его тело повесили на том самом дереве, на котором должны были оказаться мы с тобой, как незадачливые аманы. Он добровольно принял на себя гнев Царя, и гнев Царя утих... Пустяки ли это? Старая забытая сказка? Всё не так, как может показаться.

Молитва

*Иисус, открой мои глаза,
чтобы мне видеть мир, мою жизнь
и людей в моей жизни такими,
какими их видишь Ты. Аминь.*





ОТ ИМЕНИ ЦАРЯ

*«Напишите и вы об иудеях,
что вам угодно, от имени царя
и скрепите царским перстнем,
ибо письма, написанного от имени
царя и скреплённого перстнем
царским, нельзя изменить» (Есф. 8:8).*





«Ну ты же умная женщина, придумай что-нибудь!» – примерно так ответил Артаксеркс своей жене на её просьбу спасти иудеев. Несмотря на то что Аман был мёртв, дело его, что называется, было «живее всех живых». Перед Есфирью и Мардохеем стояла, казалось бы, неразрешимая задача: «Письма, написанного от имени царя и скреплённого перстнем царским, нельзя изменить». Царский указ невозможно было отменить. Что за глупое правило?! Только установленные Богом законы действуют вечно: законы физики, духовные законы... И даже в них каждое последующее поколение людей находит новый смысл, новое применение к изменившейся жизни. Законы же государства должны меняться в соответствии с развитием общества. Только очень самонадеянные люди могут думать, что принимают законы навсегда. Силу Амана Есфири удалось победить. Теперь ей противостояла сила бумаги, доведённая в Персии до абсолюта. Царь сделал намёк: написать новый указ. Новый указ должен был свести на нет эффект старого.

Но что в нём написать? Решение было найдено: иудеям было предписано нанести превентивный удар по тем, кто ополчится на них... Я задаюсь вопросом: а это не цинизм? Если евреи были на это способны, то кто им мешал сделать это без указа Есфири и Мардохея? А может, новый указ просто заставил их поверить в себя, поверить в то, что сопротивление возможно? Что их Бог, давший победу Есфири и Мардохею над Аманом, сможет помочь им победить и всех остальных врагов?

У этого моментального преобразования побеждённого народа в народ-победитель есть яркая параллель в современной истории: рождение государства Израиль в 1948 году. Я никак не могу понять, как это всё могло произойти. Еврейский народ истребляли в Европе как скот с 1939 по 1945 годы. В этот период в концлагерях расстреляли, сожгли, задушили в газовых камерах и заморили голодом шесть миллионов евреев. За редкими исключениями, такими как восстание Варшавского гетто, жертвы не оказывали своим убийцам практически никакого сопротивления. И вдруг в 1948 году в одночасье собрались и отстояли своё новорождённое государство в войне практически против всех окрестных арабских стран одновременно. Более сведущие в истории люди, наверное, смогут объяснить, какими историческими, экономическими

и политическими предпосылками это преобразование побеждённых в победителей можно объяснить. Но для меня очевиден факт: что бы ни изменилось за эти три года в физическом мире, за этими изменениями незримо стоял Бог. Бог, Который ни разу не упоминается в книге Есфирь и тем не менее так ярко присутствует в каждом событии.

История издания второго указа вызывает у меня надежду на победу в другой войне, которую ведёт каждый из нас. В этой войне против нас закон, который вроде бы невозможно отменить. Апостол Павел пишет:

«Но в членах моих вижу иной закон, противоборствующий закону ума моего и делающий меня пленником закона греховного, находящегося в членах моих» (Рим. 7:23).

Закон греха, действующий в нас, подобно закону Амана обрекает нас на смерть. Мы не делаем добра, которого хотим, а делаем грех, которого не хотим и возмездие за который – смерть. И отменить этот закон не в силах ни один человек. Кажется, решения нет. Мы обречены, как были обречены евреи артаксерксовской Персии и гитлеровской Европы. «К несчастью, я слаб, как был слаб очевидец событий на Лысой горе...» Но вот наш «указ Есфири»:

«Итак, нет ныне никакого осуждения тем, которые во Христе Иисусе живут не по плоти, но по духу, потому что закон духа жизни во Христе Иисусе освободил меня от закона греха и смерти» (Рим. 8:1–2).

Не могу сказать, что я до конца понимаю эти слова. Точно так же, может быть, не каждому иудею был до конца понятен тот новый указ, хотя он и был отправлен «иудеям письменами их и на языке их». Одно должно было быть ясно для каждого: там, наверху, что-то кардинально изменилось, а значит, я уже не пушечное мясо, я могу стать победителем. Мы с тобой можем жить в свободе от греха. Давай возьмём и победим!

Молитва

*Спасибо, Боже, что у Тебя
есть решения даже для нерешаемых
проблем. Аминь.*





ВЫШЛО НАОБОРОТ

*«В двенадцатый месяц,
то есть в месяце адар,
в тринадцатый день его,
в который пришло время исполниться
повелению царя и указу его, –
в тот день, когда надеялись
неприятели иудеев взять власть
над ними, а вышло наоборот,
что сами иудеи взяли власть
над врагами своими» (Есф. 9:1).*





Её звали Ирэна. Ирэна Сендлер. У неё был пропуск в Варшавское еврейское гетто. Ещё был грузовик. Была собака, которой в нужный момент наступали на лапу, чтобы она залаяла. Её лай заглушал плач. Плач детей, спрятанных в коробках, мешках для мусора... Грузовик увозил их из гетто от неминуемой смерти. Был водитель грузовика. Были медсёстры, дававшие детям снотворное. Пока они спали, их можно было спрятать среди вывозившихся из гетто трупов. Ещё у Ирэны была стеклянная банка. На папиросной бумаге она записывала имена и адреса детей и опускала их в банку, чтобы потом воссоединить детей и родителей. Из родителей не выжил почти никто... Ирэна Сендлер спасла из Варшавского гетто более двух с половиной тысяч детей. Её арестовали в 1943 году. Они сломали ей обе руки. Они сломали ей обе ноги. Она ничего им не сказала. Не сказала, где банка. Не назвала ни одного имени тех, кто помогал ей, кто приютил детей. Они должны были её расстрелять. Но они брали взятки. Взяли взятку и дали сбежать. А написали, что расстреляли...

Израиль внёс Ирэну Сендлер в список Праведников мира в 1965 году. Только в 1983 году польские власти сняли с неё запрет на выезд и разрешили приехать в Иерусалим. В 2003 году её наградили орденом Белого Орла – высшей наградой Польши. Ей было уже 93. Она умерла в 2008 году в однокомнатной квартирке в Варшаве.

Ирэна – не еврейское имя. Как и имя Есфирь.

Однажды мы были с семьёй в Берлине. Ходили на мемориал Холокоста. Мой младший сын, непоседа, стал прыгать по плитам мемориала. Мы призвали его к порядку. Он сел на плиту и болтал ногами. Я подумал, что вот она – судьба. Они хотели, чтобы его не было. Их внуки построили этот мемориал. А он сидит на нём и болтает ногами. У аманов опять сорвалось. Вышло наоборот. Потому что была Ирэна Сендлер. Были такие, как она. «Жизнь свою за други своя...»

Вышло наоборот. Наверное, в этих двух словах – суть книги Есфирь. Как в старой песне: «Это радость со слезами на глазах». Горе, обратившееся в радость. Скорбь, обратившаяся в праздник, весёлый праздник Пурим...

«Вот, вы умышляли против меня зло, но Бог обратил это в добро, чтобы сделать то, что теперь есть, – сохранить жизнь великому числу людей» (Быт. 50:20).

Так сказал Иосиф своим братьям. Богословы видят в этом стихе ключ ко всей Библии. Божий промысел, обращающий зло в добро. Зло зависти и предательства братьев делает Иосифа спасителем народа. Через зло Амана открывается самоотверженность Есфири, мудрость Мардохея. Горе обращается в радость, а скорбь – в праздник. Через грехопадение открывается искупление и Искупитель... Вышло наоборот.

Когда я думаю об ужасах, творящихся на нашей земле, иногда всё кажется бессмысленным. Аманы рулят, невинные и беспомощные страдают и умирают в муках. Но история Есфири, как и история Ирэны Сендлер, говорит мне о том, что смысл всё-таки есть. Смысл в том, чтобы, видя зло, оказаться не среди тех, кому всё равно, а среди тех, кто встаёт и делает то, что может. Просто делает то, что может. И может быть, Бог каким-то образом видит большую картину, как всё это зло Он обратит в добро. И выйдет наоборот.

Говорят, Ирэну Сендлер до конца жизни мучила совесть, что она не сделала больше. Не спасла больше детей. Её мучила совесть...

Молитва

*Боже, помоги мне увидеть, что могу сделать я,
и дай сил сделать это. Аминь.*



...И ДРУГИЕ





УВИДЕЛА, ЧТО ОН ХОРОШ

«Некто из племени Левиина пошёл и взял себе жену из того же племени. Жена зачала, и родила сына, и, видя, что он очень красив, скрывала его три месяца. Но не имея возможности долее скрывать его, взяла корзинку из тростника, и осмолила её асфальтом и смолою, и, положив в неё младенца, поставила в тростнике у берега реки» (Исх. 2:1–3).





Когда мы читаем этот отрывок, то сразу создаётся ощущение, что чего-то не хватает. Тема истории – рождение ребёнка. Как выглядит нормальная история рождения? История рождения начинается с имён! Как зовут маму? Как зовут папу? И как они назвали своего новорождённого малыша?

Почему история рождения великого лидера вообще не даёт читателю имён? Папу и маму Моисея – Амрама и Иохаведу – Библия представляет нам только в 6-й главе, когда по повествованию «малышу» уже 80 лет. Но что интересно, мы так и не узнаём из Библии, какое же имя они дали своему ребёнку при рождении. Мы все знаем его как Моисея, но это имя дала ему египетская принцесса. А какое имя дали ему родители – об этом Библия умалчивает.

В чём смысл этой безымянности? Надо отметить, что книга Исход начинается со слов «Вот именно...». И оригинальное название книги на иврите – книга «Шмот», то есть книга «Имена». Так в чём же смысл безымянности в книге под названием «Имена»? В этом ведь явно есть какая-то ирония!

Центральная тема книги Исход – это тема свободы, тема выхода из рабства. Начиная со слов «Вот имена сынов Израилевых, которые вошли в Египет», Библия подчёркивает, что, когда они пришли туда, они были свободными людьми. У свободных людей есть имена, есть родословные, они знают, откуда они пришли и куда идут. Но к моменту начала истории Моисея картина меняется. Израильтяне превратились в рабов. Мы словно попадаем в чёрно-белое кино – в мир без имён. У заключённых концентрационных лагерей не было имён. У них были только номера. У рабов нет имён. То есть, может быть, какие-то имена у них есть, но они никого не интересуют. Раб – это просто раб. Не важно, как его зовут. Он пришёл ниоткуда. Он уйдёт в никуда. Его имя никто никуда не запишет. О нём никто не вспомнит. В первых девяти стихах несколько действующих лиц, но никого из них не называют по имени. Это мир без имён, самое тёмное время ночи, самое дно рабства. Имена появятся тогда, когда свет свободы засияет в конце этого тёмного тоннеля.

Но есть и другое возможное объяснение.

Когда Библия наконец достаивает нас чести узнать имена родителей и родословную Моисея, то сказано так:

«Вот имена сыновей Левия по родам их: Гирсон, и Кааф, и Мерари. А лет жизни Левия было сто

тридцать семь... Сыновья Каафа: Амрам, и Ицгар, и Хеврон, и Узиил. А лет жизни Каафа было сто тридцать три года... Амрам взял Иохаведу, тётку свою, себе в жёны, и она родила ему Аарона, и Моисея, и Мариамь. А лет жизни Амрама было сто тридцать семь» (Исх. 6:16, 18, 20).

Отсюда видно знатное происхождение Моисея. Его отец Амрам был внуком Левия, а его мать была тёткой Амрама, то есть дочерью Левия. Иохаведу Библия называет по имени. И это намёк на то, что она была непростой женщиной. Почему же Библия рассказывает об этом только через шесть глав после рождения Моисея? Возможно, смысл в следующем. Прочитав о высоком происхождении Моисея, человек может подумать: «Ну да, это не про нас, грешных простых людей. Это про знатных людей. Про великих праведников. У них могут родиться такие дети. С ними могут произойти такие великие вещи. А что я? Что мои дети? Где уж нам? Такие высоты – это не про нас».

Но Бог специально не рассказывает нам всего этого вначале, а говорит лишь:

«Некто из племени Левиина пошёл и взял себе жену из того же племени» (Исх. 2:1).

Намеренно скрывая от нас родословную Моисея и даже его подлинное имя, Бог как бы говорит

каждому из нас: «Это может быть историей каждого. Это может быть твоей историей. Это может быть историей твоего ребёнка. Только Я знаю потенциал твоего ребёнка. Сделай то, что ты можешь, чтобы раскрыть этот потенциал. Возможно, именно твой ребёнок – это новый Моисей». Таково скрытое здесь послание Бога к каждой матери.

Почему я говорю «к матери»? Если мы посмотрим на первые две главы книги Исход, то увидим, что это история не про мужчин. Это история про женщин. Кто здесь действует? Действуют повивальные бабки, акушерки. Действует мама Моисея, его сестра, действует дочь фараона. Все они женщины. Мужчин как бы нет, почти нет. Они рабы. Они смяты. Их воля сломлена. Мужчины практически сдались. А женщины – нет. Отцы сдались, но матери не сдались. В этом великое послание Бога о роли женщины, о роли мамы. История спасения народа – это прежде всего история одной мамы. История спасения человечества – это тоже история одной мамы...

Мы читаем дальше:

«Жена зачала, и родила сына, и, видя, что он очень красив, скрывала его три месяца» (ст. 2).

Я вспоминаю момент, когда впервые увидел свою дочь после её рождения. Моей первой мыслью было: «Какая она красивая!» Слово «красив»

в оригинале – это слово «тов», то есть «хороший». Это то же самое слово, которое употребляется в 1-й главе книги Бытие. Дословно здесь сказано: «И увидела она его, что он хорош...» Другими словами, если читать оригинальный текст, то сразу же возникает ассоциация с историей сотворения мира, в особенности сотворения света: «И увидел Бог свет, что он хорош...» (Быт. 1:4).

В этом отрывке очень глубокое послание: «Женщина зачала, и родила сына, и увидела его, что он хорош». Рожая ребёнка, женщина сотрудничает с Богом в сотворении мира. Рожая ребёнка, женщина творит целый мир. Рожая ребёнка, женщина смотрит на него глазами Бога. Мама видит своё дитя таким, каким видит его Бог – уникальным, неповторимым, человеком с великой миссией. Мама видит свет Божий в своём ребёнке так, как его не видят другие люди. Женщина, как никто другой, способна увидеть в своём ребёнке свет, который Бог послал вместе с ним в мир, и понять, насколько он хорош.

Но у нас опять же возникает вопрос: а что насчёт мужчины? Сказано, что женщина зачала, родила и увидела, что ребёнок хорош. А что, мужчина не видел? Здесь есть тонкий намёк на то, что отец Моисея не был в том уверен, что вся эта история с ребёнком так уж хороша. Женщина увидела, что сын хорош, а мужчина... Скажем, не сразу увидел.

Как нам понимать это? С этой историей связано одно предание. Сразу оговорюсь, что, разумеется, мы не можем ставить предание на один уровень со Словом Божиим. Но предание отражает, что видели в этой истории древние читатели Библии. А то, что они видели, очень даже интересно. Мы можем воспринимать его лишь как одно из возможных толкований.

Непосредственно перед началом истории рождения Моисея Библия говорит:

«Тогда фараон всему народу своему повелел, говоря: „Всякого новорождённого у евреев сына бросайте в реку, а всякую дочь оставляйте в живых“» (Исх. 1:22).

Так вот, предание говорит, что, когда фараон издал этот указ, Амрам был настолько подавлен и обескуражен, что решил развестись со своей женой. Он рассуждал так: «Какой смысл продолжать жить семьёй?» Ведь может родиться ребёнок. А ребёнок может оказаться мальчиком. А мальчика по указу фараона придётся бросить в реку. Все эти мысли привели праведника Амрама к роковому решению о разводе. А другие мужчины Израиля, глядя на его пример, сказали: «Ну уж если такой знатный человек, праведник, развёлся со своей женой, то о чём уж нам говорить». И по всему народу прокатилась волна повальных разводов под лозунгом: «Нет семьи – нет риска». И тогда Мариамь

пошла к своему отцу и сказала: «Фараон повелел убивать только мальчиков, а ты своим решением развестись постановил убить всех мальчиков и всех девочек Израиля. Они теперь просто не родятся. Ты поступил ещё хуже, чем фараон». Услышав такие слова от своей дочери, Амрам пошёл к Иохаведе и снова сделал ей предложение руки и сердца. А она приняла это предложение с одним условием: сыграть пышную свадьбу, которая покажет всем, что Амрам признаёт свою ошибку. И именно об их повторном браке сказано: «Некто из племени Левиина пошёл и взял себе жену».

Таково предание. Подчеркну, мы не говорим, что так и было на самом деле, потому что так не написано в Слове Божьем. Но это предание подчёркивает ту мысль, которая присутствует в тексте Писания: мужчины в рабстве были готовы сломаться, и именно стойкость женщин помогла им выкарабкаться и быть теми, кем им предназначено быть – народом Божиим. Мужья нуждаются в помощи жён, чтобы увидеть в детях свет Божий, который женщины видят естественным образом. Жена видела, что он хорош. Мужу понадобилась помощь жены, чтобы тоже взглянуть на сына глазами Бога и увидеть, что он хорош.

И, наконец, сказано:

«Но не имея возможности долее скрывать его, взяла корзинку из тростника, и осмолила её

асфальтом и смолою, и, положив в неё младенца, поставила в тростнике у берега реки» (ст. 3).

В этом стихе тоже есть очень интересная параллель, которую можно увидеть только в оригинальном тексте. Слово «корзина» на иврите – это слово «тэва», то же самое слово, которое в книге Бытие, в 6-й главе, переведено как «ковчег». Буквально оно означает «ящик». Ною было сказано (Быт. 6:14) сделать себе «тэва» (букв. «ящик») и осмолить его смолою. Также о матери Моисея сказано, что она взяла «тэва» (ящик) и осмолила его.

Таким образом, если второй стих отсылает нас к истории сотворения мира, сотворения света, то третий стих отсылает нас к истории спасения человечества в Ноевом ковчеге. Это тоже очень важная мысль. Это то, о чём пишет апостол Павел во Втором послании к Тимофею:

«Приводя на память нелицемерную веру твою, которая прежде обитала в бабушке твоей Лоиде и матери твоей Евнике; уверен, что она и в тебе» (2 Тим. 1:5).

Нет другого такого человека на земле, кто может сыграть такую же огромную роль в спасении души человека, как его верующая мама. Я не хочу этими словами снять ответственность с отцов за воспитание детей. Евангелие возлагает на отцов

ответственность за то, чтобы их дети оставались верными. Но нет такого слова об отцах, в котором была бы выражена такая же уверенность, что их вера передастся их детям, как сказано здесь о матерях. О Ное сказано, что он обрёл благодать пред очами Господа и удостоился повеления сделать ковчег. Я думаю, что верующие матери обретают особую благодать перед очами Господа, чтобы сделать для своих детей «ковчег спасения». Дорогие мамы, те библейские истории, которые вы читаете своим детям, те песенки, которые вы с ними поёте, те стихи, которые вы с ними учите, те игры, в которые вы с ними играете, то время, которое вы посвящаете своим детям, – это ковчег спасения, который вы для них строите. Я знаю, что многие из вас очень переживают, вырастет ли ваш ребёнок верующим. Многие из вас проливают слёзы в молитве о своих детях, которые, кажется, пошли не по тому пути... Я сегодня хочу ободрить вас историей Иохаведы: в какой-то момент, гораздо раньше, чем ей хотелось бы, она должна была отпустить своего ребёнка, доверить его Богу. Она больше не могла быть рядом с ним, чтобы беречь его от опасностей. И я уверен, это разбивало ей сердце. Но тот ковчег, который она построила для него своими руками, своей верой, своими молитвами, сыграл свою ключевую роль – не мог не сыграть. Бог использовал этот ящик, сделанный мамой, чтобы исполнить Свой план:

спасти её ребёнка, спасти народ и в конечном итоге спасти человечество.

Каждый человек – это вселенная. История каждой мамы и его ребёнка – это новая история сотворения мира. История каждой верующей мамы – это история спасения человечества. История, описанная в начале книги Исход, – это история безымянной мамы. Её имя мы узнаём гораздо позже. В каком-то смысле гораздо позже, возможно только в вечности, мы по-настоящему узнаем подлинное значение имён наших мам, мам наших детей, поймём всё то, чем в действительности мы им обязаны. На памятниках неизвестным воинам, погибшим на полях сражений, пишут: «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен».

Сегодня мы отдаём дань мамам, чьи имена, возможно, не отольют в граните, не напечатают на первых полосах газет. Но мы говорим каждой маме: «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен».

Молитва

Отец Небесный, благодарим Тебя за наших мам, жён и дочерей. Благослови их быть женщинами, соответствующими Твоему призванию. Аминь.





**ВСПОМИНАЙТЕ
ЖЕНУ ЛОТОВУ**

*«Вспоминайте жену
Лотову» (Лк. 17:32).*





*М*ой младший сын Йонатан засыпает обычно долго. Когда ему было около трёх лет, между ним и мамой произошёл следующий диалог.

Йонатан. Мама, я тебя люблю.

Мама. Я тебя тоже.

Йонатан. Почему?

Мама. Потому что ты мой сыночек.

Йонатан. И «сердце моё никогда не забудет...»

Трёхлетнего ребёнка сложно заподозрить в любви к поэзии Серебряного века. Йонатан услышал однажды от мамы стихотворение Анны Ахматовой «Лотова жена», а потом несколько раз попросил повторить. И вот запомнил, и при случае использовал цитату. Не могу удержаться от того, чтобы не процитировать это стихотворение полностью:

И праведник шёл за посланником Бога,
Огромный и светлый, по чёрной горе.

Но громко жене говорила тревога:
Не поздно, ты можешь ещё посмотреть

На красные башни родного Содома,
На площадь, где пела, на двор, где пряла,
На окна пустые высокого дома,
Где милому мужу детей родила.

Взглянула – и, скованы смертною болью,
Глаза её больше смотреть не могли;
И сделалось тело прозрачною солью,
И быстрые ноги к земле приросли.

Кто женщину эту оплакивать будет?
Не меньшей ли мнится она из утрат?
Лишь сердце моё никогда не забудет
Отдавшую жизнь за единственный взгляд.

Почему Иисус оставил нам заповедь помнить жену Лота? Видимо, Ему она «не мнилась меньшей из утрат». Из текста Евангелия от Луки 19:22–37 можно заключить, что Мессеианской эре будет предшествовать особенный период страшных страданий. Иисус говорит, что от них каким-то образом можно будет спастись бегством, если не медлить, а бежать сразу. Я думаю о евреях Европы периода катастрофы Второй мировой войны. Спаслись те, кто бежал сразу. Многие, слишком многие надеялись, что всё не так плохо, как оно

было на самом деле. Думали, что можно сохранить привычный уклад жизни, обжитые места. И это была скорее их беда, чем их вина. Сбылось печальное пророчество Иисуса: «Вспоминайте жену Лотову. Кто стремится сберечь душу свою, тот погубит её; а кто погубит её, тот оживит её». Жизнь удалось сохранить тем, кто не побоялся потерять всё и бежать в неизвестность.

Почему-то сейчас, через 70 лет после окончания Великой войны, всё это кажется особенно актуальным...

Молитва (Юрия Швчука)

*И если вокруг – одно лихо,
И привычное нам – слишком тонко,
Люби всех нас, Господи, тихо.
Люби всех нас, Господи, громко.
Аминь.*





НЕПРИЛИЧНО ЖЕНЕ ГОВОРИТЬ

*«Жёны ваши в церквах да молчат,
ибо не позволено им говорить,
а быть в подчинении,
как и закон говорит. Если же они
хотят чему научиться, пусть
спрашивают о том дома у мужей
своих; ибо неприлично жене
говорить в церкви» (1 Кор. 14:34–35).*





Это неловкий момент, когда кто-то из неверующих друзей находит какое-то место в Библии, которое с современной точки зрения кажется безнравственным, и предъявляет его тебе. «Что ж вы, христиане, говорите о том, что вы, мол, некая нравственная элита, а посмотри, что в вашей Библии написано. Это же антигуманно». Один из таких «неудобных» аспектов – библейское отношение к женщине. Такие места, как вышеприведённое, вроде бы делают из женщины существо второго сорта. Что же ответить на подобные упрёки?

Начнём с простого – с чисто богословских аргументов. Тот же автор в том же послании тремя главами выше пишет:

«И всякая жена, молящаяся или пророчествующая с открытой головой, постыжает свою голову, ибо это то же, как если бы она была обритая» (11:5).

Как примирить между собой 1 Кор. 11:5 и 1 Кор. 14:34–35? Пророчество предполагало

публичное выступление в собрании. В книге Деяния апостолов упоминаются женщины-пророкицы. Первое место Писания явно предполагает, что женщина выступает в церкви с пророчеством, и предписывает ей лишь покрывать голову в это время. Второе место предписывает молчание. В этом послании Павел отвечает на вопросы, заданные членами коринфской церкви в их письме к нему. Обеим сторонам был понятен контекст, который не всегда ясен для нас. Самым логичным мне кажется объяснение, что в 14-й главе Павел имеет дело с ситуацией, где женщины начинали громко обсуждать проповедь или пророчество во время служения. Он говорит, что это неприемлемо, что если у них появляются вопросы, то самым правильным будет обсудить их дома со своими мужьями. А в церкви должен соблюдаться определённый порядок. Кстати, мне кажется, это место предъявляет довольно высокие требования к мужьям. Во-первых, предполагается, что дома обсуждаются духовные темы, изучается Библия и рассматривается её практическое применение. А во-вторых, предполагается, что муж – духовный лидер для жены, чьё мнение она считает авторитетным.

Это подводит нас к тому, чтобы посмотреть на тему равенства или подчинения полов в более широком плане. Во-первых, хочу обратить внимание феминисток и феминистов на то, что

наибольшей степени равенства с мужчинами женщины достигли именно в странах иудео-христианской цивилизации. Хотя Библия написана в рамках культуры, которая предполагает, что лидирующая роль в семье и в обществе принадлежит мужчинам, женщины же отнюдь не представляются в ней забитыми и безвольными. Библейские героини, как, например, праматери израильского народа Сарра, Ревекка, Лия и Рахиль, были сильными личностями. Библия подчёркивает влияние, которое оказывают они как на своих мужей, так и на судьбу семьи и народа в целом. В Евангелии Христос беспрецедентно много общается с женщинами, беседует с ними, помогает им, защищает их, ставит их в пример и так далее. В книге Деяния апостолов и в посланиях апостолов мы встречаем словесные портреты множества женщин, сыгравших активную роль в становлении и развитии ранней церкви. Первая христианка Европы – деловая женщина по имени Лидия. В общем историческом контексте корни эмансипации и феминизма следует искать именно в иудео-христианской этике.

Но, как всегда, есть и обратная сторона медали. Когда я хожу по улицам скандинавских городов, я вижу множество молодых женщин с голубыми глазами и белой кожей в хиджабах, из-под которых нет-нет да и выбьется прядь светлых волос. И я задаюсь вопросом: что привлекает

этих датчанок, шведок и финнок в мужчинах-мусульманах? Почему они жертвуют «распиаренным» европейским равноправием и надевают хиджабы – символы власти мужа над женой? Они же это по доброй воле делают. Видимо, европейские женщины, по крайней мере часть их, истосковались по укладу жизни, где всё просто и понятно, где женщина может позволить себе быть слабой и положиться на сильного и настоящего мужчину. И, очевидно, многие из них не находят таковых среди соотечественников. Так что, может, проблема Европы не в недостатке равноправия, а в недостатке настоящих мужчин?

Молитва

Растолкуй нам, Господи, что означают слова: «Мужья, любите своих жён, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за неё». Аминь.





НЕКОТОРЫЕ ЖЕНЩИНЫ

«После этого Он проходил по городам и селениям, проповедуя и благовествуя Царство Божие, и с Ним двенадцать, и некоторые женщины, которых Он исцелил от злых духов и болезней: Мария, называемая Магдалиной, из которой вышли семь бесов, и Иоанна, жена Хузы, домоправителя Ирода, и Сусанна, и многие другие, которые служили Ему именем своим» (Лк. 8:1–3).





Евангелист Лука особенно подчёркивает роль женщин в служении Иисуса. В 8-й главе он называет их по именам. Вообще-то отношение Иисуса к женщинам, насколько я могу судить, очень нетипично для Его времени и культуры. Иисус ценил их, уважал, понимал их нужды и чувства, общался с ними, помогал им и принимал от них помощь. Тот факт, что женщины сопровождали Его и Его учеников в путешествиях – очень, повторю, нетипичное явление для того времени. Так что современный феминизм и эмансипация на самом деле многим обязаны Иисусу, Его апостолам и евангелистам. Ценить и уважать женщину – это по-евангельски.

Перечисляя сопровождавших Иисуса женщин, Лука подчёркивает их социальное положение. Иоанна, жена Хузы, управляющего Ирода, явно принадлежала к элите общества. Служение Иисуса было направлено главным образом на бедных малообразованных людей. Но богатые и образованные тоже находили в Иисусе то, что искали их души, и дело жизни. Благодаря их

финансовой поддержке служение могло продолжаться.

«Служили Ему именем своим». Другими словами, они заботились о нуждах Иисуса и учеников, тратя собственные средства. Это к слову о жертвенности и смирении.

Каково нормальному мужчине жить на содержании женщины? Нет, я знаю, что есть такие, которым так очень даже комфортно. Я говорю: каково нормальному мужчине?

Иисус привык много работать и содержать свою мать и братьев. Так как Иосиф упоминается в Евангелиях только в описании детских лет Иисуса, разумно предположить, что он скорее всего умер, когда Иисус был молодым, а это значит, что Иисус на тот момент стал главным кормильцем в семье. А тут Ему самому пришлось стать чьим-то иждивенцем. Ему, Кому принадлежал весь мир, пришлось стать странствующим проповедником, живущим на пожертвования. Но эти женщины не стали уважать Его меньше. По собственному опыту я знаю: когда ты делаешь правильное, нужное дело, Бог располагает сердца людей – таких, от кого ты даже меньше всего ожидаешь, – и необходимые ресурсы приходят. Тот, кто нуждается, и тот, кто помогает, – оба нужны друг другу. Те, кто нуждается в нашей помощи, дают нам возможность послужить, а значит, стать лучше.

Поэтому, как часто говорят уважаемые мной
служители: «Делай добро! Это возможно».

Молитва

*Помоги нам, Господи,
видеть возможности делать добро
и использовать их. Аминь.*





ТОЧНЕЕ ОБЪЯСНИЛИ

*«Он начал смело говорить в синагоге.
Услышав его, Акила и Прискилла
приняли его и точнее объяснили
ему путь Господен» (Деян. 18:26).*





Сократу приписывают высказывание: «Я знаю только то, что ничего не знаю, но другие не знают и этого». О проповеднике Аполлосе Библия говорит, что он прибыл из Александрии. В сегодняшнем мире это равносильно тому, если о ком-то сказали бы, что он прибыл из Кембриджа, Оксфорда или Йеля. Александрия была научным центром своего времени. Именно там существовала крупнейшая в мире библиотека, работали многие учёные и философы. Именно там был сделан перевод Библии на греческий язык – Септуагинта. Об Аполлосе сказано, что он был «муж красноречивый (греч. «логиос» также означает «образованный», «сведущий в литературе, искусстве и истории») и сведущий в Писаниях». В Эфесе жизнь свела его с Прискиллой и Акилой – именно в таком порядке они упоминаются в оригинале два раза в этой главе, а также в посланиях Павла. Это показывает, что, по-видимому, в этой паре Прискилла была более активной в церковном служении, возможно, лучше умела говорить о Библии. Именно эта пара

простых верующих – в первую очередь Прискилла – стали для Аполлоса людьми, точнее и яснее раскрывшими для него суть христианства.

В древнем мире существовало много предрассудков относительно интеллектуальных способностей женщин. Некоторые неправильно истолкованные места Писания в Средние века распространили эти предрассудки и на Церковь. Подлинно образованный и знающий Писания человек лишён предрассудков и всегда будет здраво рассуждать. Здраво принимать тот факт, что есть что-то, чего он при всей своей учёности и духовности ещё не знает. Что есть кто-то, кто может знать лучше, – люди, у которых он может чему-то научиться. И им совершенно не обязательно иметь научные звания и высокие посты. Да поможет нам Бог иметь открытое сердце, глаза и уши и не терять способность учиться у других.

Молитва

*Избавь нас, Боже, от предубеждений
и помоги видеть Тебя в людях,
которые рядом с нами. Аминь.*





ЕСЛИ ОСТАНЕТСЯ ТАК

«Но она блаженнее, если останется так, по моему совету; а думаю, и я имею Духа Божьего» (1 Кор. 7:40).





За что я ценю апостола Павла, так это за его цинизм. А уж столько цинизма, сколько в 7-й главе Первого послания к коринфянам, мало где сыщешь. Все чувства, так сказать, в грязь.

«Хорошо мужчине не касаться женщины. Но, во избежание блуда, каждый имей свою жену, и каждая имей своего мужа» (ст. 1–2).

Трудно поверить, что эти слова написал тот же человек, который в другом послании говорит:

«Мужья, любите своих жён, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за неё» (Еф. 5:25).

Как совместить эти два противоположных взгляда на брак? И почему свои мрачноватые размышления о браке в Первом послании к коринфянам, в 7-й главе, Павел заканчивает замечанием о том, что, оставшись одна, женщина будет счастливее? Нигде ведь он не говорит, что мужчина будет счастливее один, а вот о женщине именно это и говорит.

Расскажу, к чему я пришёл, и пусть богословы критикуют. Я думаю так: в Еф. 5 апостол говорит, какими в идеале должны быть отношения между мужем и женой. А вот в 1 Кор. 7 он признаёт, что реальность от идеала, бывает, сильно отличается. И, видимо, потому что именно мы, мужчины, далеки от идеала. То есть и мужчину, и женщину, конечно, Павел предупреждает, что «если и женишься, не согрешишь; и если девица выйдет замуж, не согрешит. Но таковые будут иметь скорби по плоти, а мне вас жаль» (ст. 28).

Он подчёркивает, что именно женщину в браке ожидает немало бед.

Представляете, что было бы, если бы какой-нибудь Вася сделал своей Маше предложение, воспользовавшись аргументами 1 Кор. 7? «Выходи за меня, Маша, а то кругом так много разврата, и я не в силах совладать со своей страстью, в общем, во избежание блуда...» На какой ответ, кроме пощёчины, он может рассчитывать? В ход обычно идут аргументы Еф. 5, мол: «Люблю... как Христос – Церковь... жизнь отдам...» А девушка-то верит. Нет, ну он сам в этот момент, скорее всего, верит. Но просто в глубине души женщины по сути своей – это скорее «Ефесянам 5», а мужчины – «Первое послание к коринфянам 7». Вот вы, дорогие женщины, и сильнее разочаровываетесь. Мы вас разочаровываем...

Поэтому, девушки, не верьте церковно-общественному мнению, что замуж надо выйти любой ценой, что, оставшись одна, женщина ущербна. Библия говорит: если останется одна, будет счастливее. Это не страшилки, это просто констатация факта. Понятно, конечно, и то, что «средняя температура по больнице» – 36,6°, при том, что у половины – 42°, а у второй половины – 31,2°... Вероятность стать счастливой в браке на основании Первого послания к коринфянам 7:40 для женщины меньше 50%. Поэтому так и относитесь к замужеству, как к предпрятию с высокой степенью риска. Впрочем, Иисус (вспомним притчу о талантах) учил, что риск – это дело благородное.

Молитва

*Боже, научи нас, мужей, любить своих жён,
как Христос возлюбил Церковь. Аминь.*





МНОГО ТРУДИЛАСЬ

*«Приветствуйте Мариамь,
которая много трудилась
для нас» (Рим. 16:6).*





Приверженность апостола Павла феминизму в 16-й главе Послания к римлянам бросается в глаза. Из 29 личных приветствий, записанных в этой главе, 10 из них, то есть 34 %, обращены к женщинам, что само по себе немало. Если обратить внимание на качественные характеристики приветствий, то о женщинах, об их делах, служении, сказано больше, чем о мужчинах.

Замечу, что именно женщины – Фива и Прискилла – занимают первые два места в списке. О Фиве, которая, по-видимому, передавала послание Павла римской общине, апостол пишет: «Она была помощницею многим и мне самому» (ст. 2). Дословно сказано: она стала «покровительницей для многих, в том числе для меня». Вероятно, имеются в виду оказанные Фивой апостолу и многим другим финансовая поддержка и гостеприимство. Кроме того, Павел представляет Фиву как «диаконису церкви Кенхрейской». Слово, переведённое как «диакониса», – это греческое «диаконос», слово мужского рода. То есть Павел говорит: «Знакомьтесь, это сестра Фива – диакон церкви».

Прискилла и Акила хорошо известны нам по книге Деяния апостолов. Упомянув Прискиллу первой, Павел, вслед за Лукой, не стесняется отдать ей дань признательности как лидеру в служении этой выдающейся пары. Павел называет их обоих, но в первую очередь Прискиллу, своими сотрудниками, которые «голову свою полагали за мою душу». Видимо, женщины, из тех что коня на скаку остановят, в горящую избу войдут, есть не только в русских селеньях, но были уже и в древности.

В остальных приветствиях примечательно то, что если о большинстве мужчин говорится «возлюбленный мой», «возлюбленный мне», «мой сродник», то о женщинах – «трудилась», «много потрудилась», «стала мне матерью». Похоже, не так уж много и изменилось за две тысячи лет в церкви. Вспоминается старая песенка:

«Потом мужчины долго заседали
и составляли план работ на год.
А в это время женщины копали,
И продвигались женщины вперёд».
В общем, слава Богу за женщин!

Молитва

*Помоги мне, Господи, служить Тебе делами
больше, чем словами. Аминь.*



ОСТАВШИЕСЯ ДО КОНЦА

*«Были тут и женщины,
которые смотрели издали;
между ними была и Мария Магдалина,
и Мария, мать Иакова меньшего
и Иосии, и Саломия, которые и тогда,
когда Он был в Галилее, следовали
за Ним и служили Ему, и другие
многие, вместе с Ним пришедшие
в Иерусалим» (Мк. 15:40–41).*





В своей версии пасхального Евангелия Марк уделяет целых два стиха женщинам, которые были рядом с Иисусом в момент казни. Ученики-мужчины по большей части разбежались. Женщины остались рядом. У мужчин не хватило сил. Женщины выдержали всё до конца. Именно женщины принесут испуганным и дезориентированным мужчинам весть о воскресении Христа. Комментаторы Библии видят в этом восстановление Божьего плана. Женщина была создана помощницей мужчине. А получилось, что именно женщина толкнула мужчину на грех. В Евангелии восстанавливается то, что нарушилось в книге Бытие. Ева «взяла плодов его и ела, и дала также мужу своему, и он ел», нарушив при этом Божью заповедь. Мария сказала:

«Вот раба Господня; да будет мне по слову твоему».

Провал женщины привёл в мир грех. Послушание женщины привело в мир искупление.

Верность многих женщин, в противовес неверности многих мужчин, помогла искуплению совершиться.

В более широком смысле, рядом со Христом оказываются не те люди, которых мы ожидали бы там увидеть. Родившегося Царя приходят приветствовать вифлеемские пастухи и какие-то вообще непонятные языческие астрологи. Из Иерусалима присылают не богословов и не вельмож, а эскадрон смерти... Всю жизнь Иисус проповедовал простым людям, земледельцам и рыбакам. Но кто оказывает Ему последние почести, жертвуя репутацией и средствами? Не рыбаки и не крестьяне, а богачи-фарисеи и члены синедриона – Никодим и Иосиф из Аримафеи. Кто помогает Иисусу нести крест? Не земляк-галилеянин, а африканец Симон. Кто видит в Нём, опозоренном и израненном, умирающем на кресте, как преступник, Сына Бога? Римский центурион, повидавший, вероятно, немало казней на кресте, но впечатлѐнный именно этой смертью.

В жизни я не раз замечал, что добро и участие приходят к человеку чаще всего от тех, от кого он меньше всего ждѐт их. Бог оказался рядом с нами, хотя мы не ждали Его. Бог оказался рядом, несмотря на то что мы Его не ждали. Бог оказался рядом, хотя у нас не было прав на Его близость. Бог поверил в нас раньше, чем мы поверили в Него. И у нас есть шанс оказаться рядом с кем-то, кто

мало кому нужен. Поверить в кого-то, в кого мало кто верит. Помочь кому-то, кому неоткуда ждать помощи. Мир уже давно не ждёт ничего ни от мужчин, ни от женщин. Считает, что все мы одинаковые – не способные на сострадание, верность, участие, вообще на что-нибудь кроме заботы о собственных потребностях. Но я верю, что есть много других женщин и мужчин – тех, которые способны удивлять, способны сделать выбор: остаться прохожим или стать ближним?

Молитва

*Отец Небесный, спасибо,
что Ты не остаёшься безразличным.
Помоги мне быть человеком,
которому не всё равно. Аминь.*



Игорь Райхельгауз

МУДРЫЕ
сердцем
ЖЕНЩИНЫ

Мысли о главном, навеянные
историями о женщинах Библии



Редактор *Э. Цорн*
Корректоры *О. Гандзий, Т. Атлашова*
Компьютерная верстка *Т. Крук*

Изд. № 01.487. Подписано в печать 17.06.2019.
Тираж 3 000 экз. Заказ 58049-29402.

Отпечатано в типографии CPI books GmbH,
Eberhard-Finckh-Straße 61, 89075 Ulm, Germany.

⁹ И пришел Гафох и пересказал Есфири слова Мардохея.
¹⁰ И сказала Есфирь Гафоху и послала его сказать Мардохею:
¹¹ «Все служащие при царе и народы в областях царских знают, что всякому, и мужчине, и женщине, кто войдет к царю во внутренний двор, не быв позван, один суд – смерть; только тот, к кому прострет царь свой золотой скипетр, останется жив. А я не звана к царю вот уже тридцать дней».

¹² И пересказали Мардохею слова Есфири.

¹³ И сказал Мардохей в ответ Есфири: «Не думай, что ты одна спасешься в доме царском из всех иудеев.

¹⁴ Если ты промолчишь в это время, то свобода и избавление придет для иудеев из другого места, а ты и дом отца твоего погибнете. И кто знает, не для такого ли времени ты и достигла достоинства царского?»

¹⁵ И сказала Есфирь в ответ Мардохею:

¹⁶ «Пойди, собери всех иудеев, находящихся в Сузах, и поститесь ради меня, и не ешьте и не пейте три дня, ни днем ни ночью, и я со служанками моими буду также поститься и потом пойду к царю, хотя это против закона, и если погибнуть – погибну».

¹⁷ И пошел Мардохей и сделал, как приказала ему Есфирь.